

Übersicht der zu bearbeitenden Module in den Jahrgängen (Stand 2020)

Die jeweiligen Module werden jährlich von der Fachkonferenz neu festgelegt, einzusehen über die Homepage

Jahrgang	Regelunterricht		Profilunterricht	
	1. Halbjahr	2. Halbjahr	1. Halbjahr	2. Halbjahr
5	Bild des Menschen - Inszenierung Farbe	Linie/Druckgrafik Bild der Zeit - Bildsequenz	Ich, Du, Er, Sie, Es	
6 (epochal)	Bild des Raumes - fantastische Räume	-----		
7	Bild des Menschen - Figurative Plastik Bild der Dinge - Zeichnung	Bild der Dinge - graphische Verfahren		
8 (epochal)	Bild des Raumes - Zeichnung und Malerei Bild der Zeit - Fotosequenz	-----	Kunst im Mittelalter - Von der Fläche in den Raum plastisches Gestalten, Architektur ...	Natur im Bild Fotografie, Zeichnung, Mischtechniken, Installation ...
9	Bild der Zeit - Film Bild der Dinge - Design	Bild des Raumes - Gebauter Raum	Erobern und entdecken Zeichnung, Malerei, Bauen ...	Montage Sequenz, Film, Fotografie, Layout ...
10 (epochal)	Bild des Menschen - Menschen-darstellung - Farbe - Linie - Komposition	-----	Skulptur – Körper – Kunst plastisches Gestalten, Mode ...	Kunst – Aktion projektartiges Arbeiten in verschiedenen Bereichen der Kunst → frei wählbar je nach Kurs, Kooperationspartner, Wettbewerbsmöglichkeit etc.
11	Bild des Menschen - Analyse - Farbe - Linie - Komposition	Bild der Zeit	-----	

Leistungsbewertung im Fach Kunst Jg. 5-13 (Stand 2020)

(gemäß Fachkonferenzbeschluss 2018/19)

KUNST	Jahrgang	Anzahl der schriftlichen Leistungen	Gewichtung (Angaben in Prozent)		
			Schriftliche Lernkontrolle	Mündliche Mitarbeit	Fachpraktische Mitarbeit
	5*	2	10 – 20 %	10 – 30 %	60 – 80 %
	6	1 (epochal)	10 – 20 %	10 – 30 %	60 – 80 %
	7*	2	10 – 20 %	10 – 30 %	60 – 80 %
	8*	1 (epochal)	10 – 20 %	10 – 30 %	60 – 80 %
	9*	2	10 – 20 %	10 – 30 %	60 – 80 %
	10	1 (epochal)	15 – 30 %	15 – 30 %	50 – 70 %
Kreativprofil	5 + 6 + 7	0		10 – 30 %	70 – 90 %
Profilkurs	8	0		20 – 30 %	70 – 80 %
Profilkurs	9	0		20 – 30 %	70 – 80 %
Profilkurs	10	0		20 – 30 %	70 – 80 %
	E-Phase	2	20 %	30 %	50 %
	Q1	3 (eA) 2 (gA)	20 - 30 % (eA) 20 - 30 % (gA)	20 – 30% (eA) 20 - 30 % (gA)	50 % (eA) 50 % (gA)
	Q2	2 (eA) 2 (gA)	20 - 30 % (eA) 20 - 30 % (gA)	20 - 30 % (eA) 20 - 30 % (gA)	50 % (eA) 50 % (gA)

* hier kann auch eine andere Form von Lernkontrolle durchgeführt werden, die schriftlich oder fachpraktisch zu dokumentieren und mündlich zu präsentieren ist. Eine Rückmeldung zur Bewertung der Arbeit erfolgt in schriftlicher Form. (s. „Die Arbeit in den Schuljahrgängen 5 bis 10“, 6.7)